

# Líbia

com Alex Moz



## Resumo da Viagem



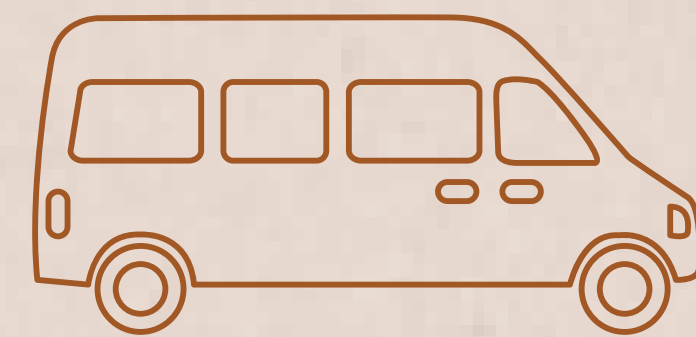
### Tipo de Viagem

Cultural | Aventura | Fotografia



### Dormida

Hotel e Tenda



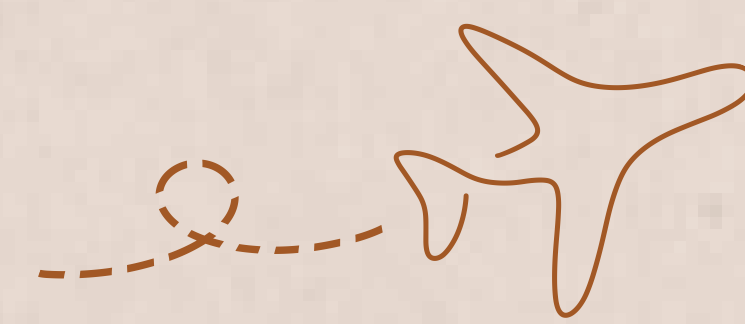
### Transporte

Minibus & 4x4



### Reservas

Min: 6 pessoas  
Max: 12 pessoas



### Voo não incluído

Valor indicativo: **a partir de 700 €**

## Detalhes

### Incluído na Viagem

- 7 noites de Alojamento em Hotel quarto duplo/twin | 6 noites em Tenda de campismo
- Todas as refeições desde o dia 2 ao dia 13 (excepto bebidas alcoólicas)
- Acompanhamento do líder 100 Rota/Guia local/ escolta (quando necessário)
- Transportes e Transfers (dentro do programa)
- Voo doméstico Ida Ghat ou Ubari/Sebha em Classe económica
- Entrada em todas as atividades e monumentos/locais descritos no programa

### Não incluído na Viagem

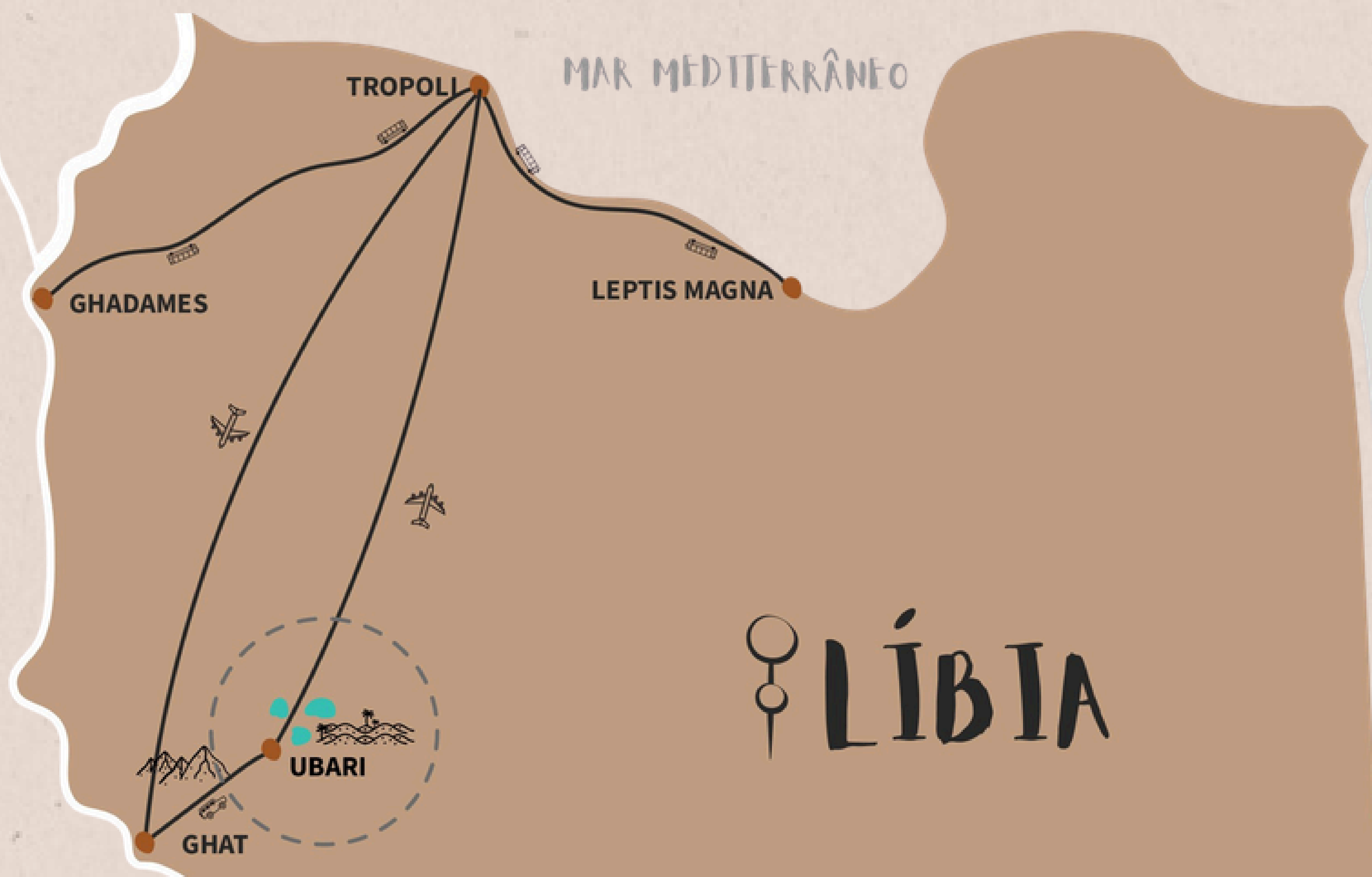
- Vãos internacionais **a partir de: 700€** (valor indicativo)
- Visto: cerca de 70€
- Alimentação não especificada (cerca de 5€/dia)
- Actividades não incluídas no roteiro | Gorjetas
- Despesas pessoais | Suplemento Quarto Individual: 500€
- Seguro de viagem (obrigatório) | recomendamos IATI seguros de viagem

# A Viagem

A Líbia tenta renascer das cinzas e nós queremos contribuir! Conhece um país com uma história imensa traduzida nos seus monumentos, ruínas e contos orais, um povo acolhedor e com sede de paz, uma capital virada para o mar, um deserto como poucos e Ghadames com o seu distinto centro histórico.

Atrás de uma capa de notícias más, Kadafi, imagens de destruição e de conflitos está um povo que gosta de receber, que te agradece por estares aqui e sorri. E se gostares de café, e cafés, Trípoli não desilude!

Atreves-te ?



# Programa

---

## Dia 1 | Trípoli (chegada)

8/11/2026

Este é o dia reservado para a tua chegada a Trípoli, capital da Líbia. Um transfer da nossa equipa irá conduzir-te ao nosso alojamento, se tivermos tempo podemos fazer uma primeira aproximação à capital, se não, encontramo-nos para jantar e falamos sobre os próximos dias.

**Estadia:** Hotel Alzeitoun ou similar em Trípoli

---

## Dia 2 | Leptis Magna

9/11/2026

Leptis Magna é continuamente considerado um dos highlights de qualquer viagem à Líbia. Famosa por ser uma das cidades descobertas do mundo romano no mediterrâneo, mais bem preservadas e extensas. Originalmente terá sido um povoado amazigh, foi transformado em porto comercial pelos Fenícios.

A cidade floresceu e enriqueceu, não apenas com o comércio dos escravos, ouro, marfim e o outros materiais, mas também devido às férteis terras agrícolas que a rodeiam.

No século VII os árabes conquistaram a Tripolitânia e Leptis Magna, mas nunca voltou à grandiosidade de outrora.

No século XI a cidade terá sido abandonada devido à invasão das dunas de areia. Já no século XX, aquando das escavações, os arqueólogos descobriram que a reia havia preservado notavelmente várias infraestruturas, edifícios e estátuas.

Vais poder dar de caras, com painéis de mármore, granito e detalhes que não são possíveis de contemplar noutra lugar fora de Roma.

O que sobrar do dia será passado na zona antiga de Trípoli, convivendo com os locais dizendo adeus a este incrível país rico em história, cultura e gente de sorriso fácil.



---

## Dia 3 | De Trípoli a Ghadames

10/11/2026

Depois de um bom pequeno almoço, rumamos a sul. A cerca de 70km atravessamos a formidável formação montanhosa de Jbel Nefusa. Um montanha inspiradora, crua, nua e selvagem com um surpreendente planalto fértil onde crescem figueiras e vinhas. Antes, visitamos um tradicional celeiro fortificado, Qasr-Al Haj, que se diz ter sido construído no séc. XII. Recentemente foi nomeado pela BBC como um dos maiores 80 tesouros escondidos do mundo.

O dia prossegue sempre em direção a sul, contando sempre com paragens para ver as vistas. O Saara, esse, está ali impávido e na maior parte das vezes sereno à nossa espera. E Ghadames também.

# Programa

## Dia 4 | Ghadames

11/11/2026

Ghadames foi um ponto muito importante de paragem numa das rotas transaarianas entre Timbuktu e as cidades costeiras mediterrânicas da Líbia.

Esta manhã, é a cidade velha de Ghadames o foco da nossa visita. Num tempo não tão longínquo, a cidade velha era cercada por um muro e constituída por edifícios construídos em tijolos de adobe, cozidos ao sol e agrupados em torno de sete ruas principais. Tinha-se acesso à cidade, por vários portões que eram encerrados todos os dias ao pôr do sol.

Cada rua terminava numa pequena praça que era usada para reuniões públicas. A arquitetura da cidade tem ainda a particularidade de ter ruas que correm ao longo dos telhados.

Aos homens, era dada permissão para caminharem pelas ruas mais baixas, e as mulheres pelas ruas superiores, sobretudo entre o nascer e o pôr do sol.

Antes do final do dia, subimos às dunas e espreitamos a Argélia ali mesmo ao lado.



## Dia 5 | Ghadames-Trípoli, via Gharyan

12/11/2026

Deixando o imenso Saara para trás, voltamos à realidade e rumamos a norte de volta a Trípoli.

Visitamos Gharyan e ficamos a perceber a importância desta localidade na resistência líbia contra a invasão italiana no início de séc. XX. É também aqui que se produz a maior parte do azeite, farinha, tapetes e cerâmica. Mas há outras surpresas e convidamos-te a descobri-las connosco.



# Programa

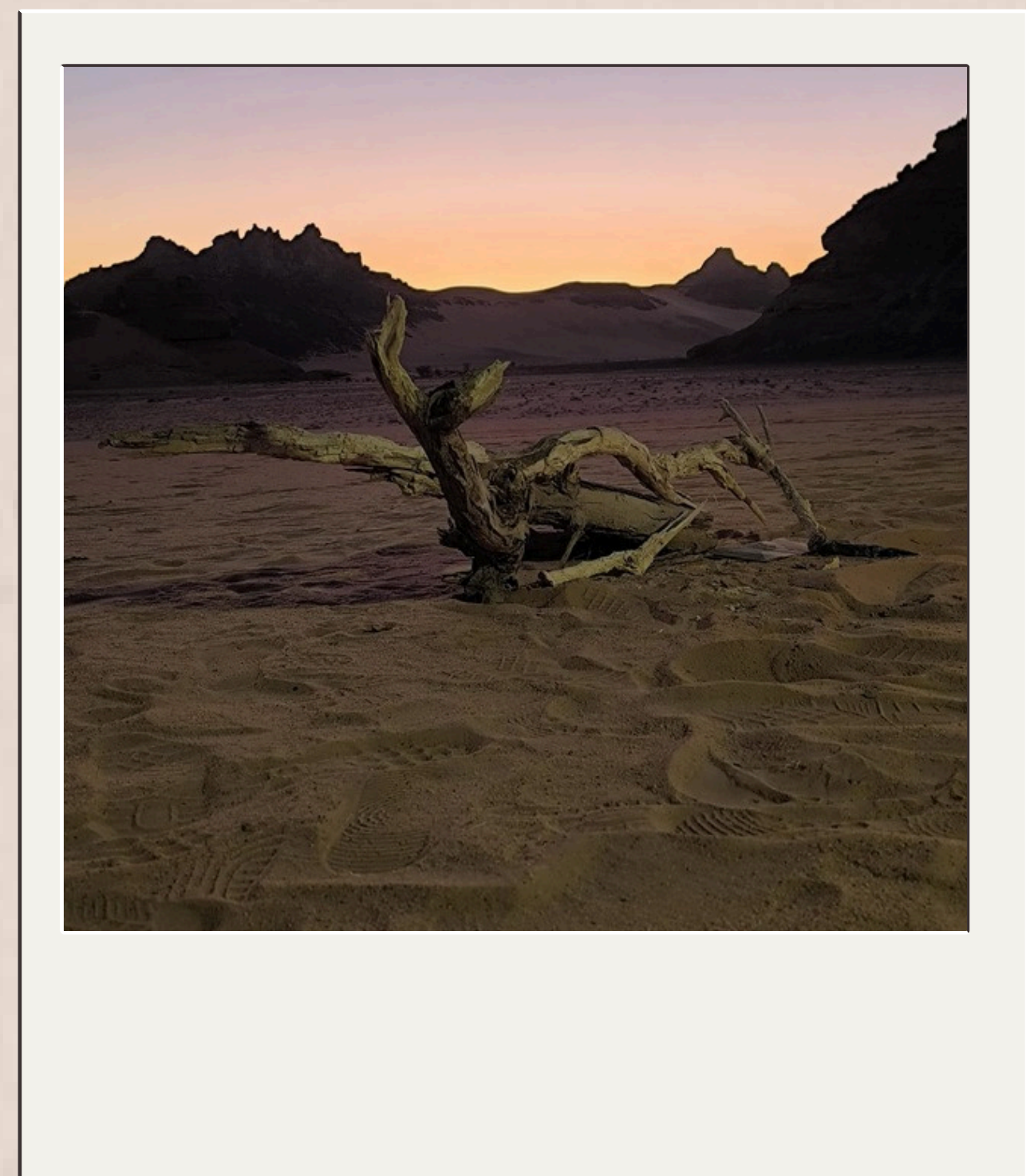
---

## Dia 6 | Rumor ao longínquo sul, no Tassili N'Ajjer

13/11/2026

Conforme a hora do vôo doméstico rumamos ao sul, ao deserto, à cidade de Ghat ou Ubari (consoante vôo disponível). Neste dia o destino será o Wadi Maghidet onde montaremos acampamento e pernoitaremos.

---



## Dia 7 | Tassili N'Ajjer (Wadi Maghidet)-Ghat e Akakous

14/11/2026

O plano é chegar a Ghat pela manhã. Ghat é uma pequena cidade povoada principalmente por tuaregues. É dominada por um antigo forte turco, agora abandonado, localizado em um afloramento rochoso. A vista estende-se do antigo kasar até o penhasco de Tadrart, um cenário soberbo. Prosseguimos em direção ao grande passo de Takkarkouri, a entrada sul das Montanhas Akakous.

# Programa

---

## Dias 8 e 9 | Akakous

15 e 16/11/2026

As montanhas de Jebel Akakous cobrem uma vasta área de Fezzan, a leste de Ghat, e são uma das áreas mais fascinantes e interessantes da Líbia.

Para além das imensas paisagens, a região contém alguns dos melhores exemplos de arte rupestre do mundo, alguns datando de 12.000 anos. As cenas retratam caça, festividades, animais selvagens e domesticados, especialmente em Wadi Techuinet, Wadi Tin Lalan e Wadi Awiss.

As últimas torrentes e rios do período Quaternário esculpiram as paredes rochosas, criando cavidades e abrigos que eram usados como moradias por pastores neolíticos, que os decoravam com frescos.

A área de Akakous parece um extenso e alto planalto de arenito que foi erodido em centenas de formações rochosas complexas, onde podemos ocasionalmente encontrar tuaregues vivendo em cabanas de palha com o seu gado. Tudo para ser contemplado com o tempo que merece.

---

## Dia 10 | Da região de Akakous a Ubari

17/11/2026

O dia será passado em viagem com as paragens necessárias para fotografias até alcançarmos Ubari, a localidade que servirá de base à visita aos famosos lagos.

## Dia 11 | Os lagos Gabaroun, Umm Al Maa e Mandara

18/11/2026

Uma das maravilhas da região de Fezzan, no sul da Líbia, são os oásis de Ubari.

Situados nas dunas de Ubari, esta região é conhecida pelos oásis aninhados em dunas impressionantes, com seus lagos salinos cercados por palmeiras.

Sim, poderemos nadar no deserto em águas salgadas reconhecidamente benéficas para a saúde da pele, seguidas de um banho em água doce de poço, uma experiência maravilhosa. Allah wa Sallan Líbia



# Programa

---

## Dia 12 | De Ubari ou Sabha a Trípoli

19/11/2026

Deixamos-te hoje dormir mais um pouquinho, mas sem exageros, o dia será passado em viagem desde Sabha a Trípoli. Esperam-nos umas longas 14/15h de viagem entre paragens para casa de banho, almoço e ultrapassar os vários checkpoints.



## Dia 13 | Trípoli

20/11/2026

Depois de vários dias no deserto em desconexão, acordamos já na capital líbia.

As numerosas mesquitas e a animada medina (cidade antiga) exibem características típicas das cidades afro-mediterrâneas. Visitamos a elegante Mesquita Gurgi, o Arco de Marco Aurélio e a residência da família Karamanli, onde podemos apreciar artesanato e vestuário tradicional.

Devagar calcorreamos as ruas que nos levam à igreja de Santa Maria degli Angeli, a mais antiga de Trípoli, e os souks, que nos oferecem as melhores opções de compras da cidade antes de regressarmos a casa.

Como ainda poucos turistas visitam a Líbia, o souk prima pela sua autenticidade ao extremo e atende aos gostos locais.

O artesanato norte-africano inclui joias de prata e ouro, sedas, tapetes, carpetes, cerâmica e artigos feitos de pele de camelo. A maioria dos estabelecimentos tem preços fixos, e os souks são lugares maravilhosos para observar tecelões, artesãos de cobre, curtidores e joalheiros exercendo seus ofícios.

## Dia 14 | Trípoli (partida)

21/11/2026

É dia de regresso a casa. O regresso far-se-á durante o dia. Esperamos que a viagem tenha ido de encontro às tuas expectativas e contamos ver-te de novo.

Até já!

